

# ΔΗΜΟΣ ΑΙΓΙΑΛΕΙΑΣ



## ΕΚΘΕΣΗ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ «ΟΙ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΤΕΡΕΣ ΕΦΕΥΡΕΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ»

Η Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Αιγιαλείας από **9 Ιανουαρίου έως 26 Φεβρουαρίου 2013** πρόκειται να φιλοξενήσει στο **Πολιτιστικό Κέντρο Αιγίου** την κινητή έκθεση «**Οι σημαντικότερες εφευρέσεις των αρχαίων Ελλήνων**» του **Μουσείου Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας του Κώστα Κοτσανά**.



Η έκθεση, η οποία αυτή την στιγμή στεγάζεται στον αρχαιολογικό χώρο της Αρχαίας Ολυμπίας, είναι υψίστης εκπαιδευτικής αξίας και περιλαμβάνει μια εξαιρετική συλλογή πενήντα (50) εντυπωσιακών εκθεμάτων.

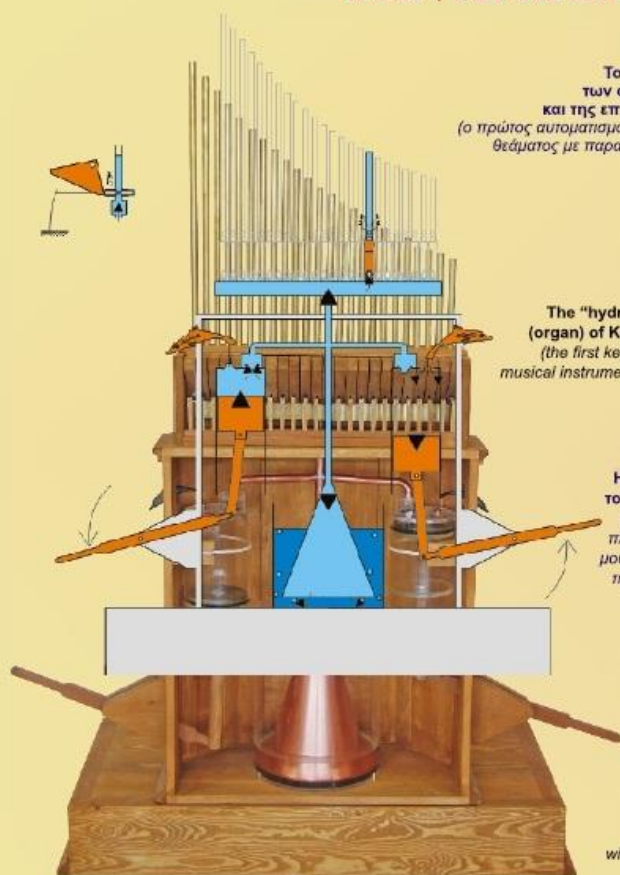
Τα δεκάδες αξιόπιστα και λειτουργικά ομοιώματα εφευρέσεων ξεκινούν από την περίοδο από το 2000 π.Χ. μέχρι το τέλος του αρχαίου ελληνικού κόσμου. Τα εκθέματα συνοδεύονται από πλούσιο οπτικοακουστικό υλικό ενώ πολλά από αυτά είναι διαδραστικά. Η έκθεση είναι ταξινομημένη σε ενότητες και ακολουθεί όλες τις σύγχρονες εκπαιδευτικές αντιλήψεις της Παιδαγωγικής και Μουσειακής Αγωγής. Απευθύνεται στην εκπαιδευτική κοινότητα όλων των βαθμίδων και φυσικά σε όλους τους πολίτες, ενώ τα Σαββατοκύριακα θα πλαισιώνεται από σχετικές διαλέξεις και εργαστήρια για παιδιά με αρχαιοελληνικά παιχνίδια. Η έκθεση θα λειτουργεί για το κοινό καθημερινές & Σαββατοκύριακα και ώρες **09.00-13.00 & 17.00-20.00** με συμβολικό εισιτήριο, **αξίας ενός (1) ευρώ**, ενώ τα έσοδα θα διατεθούν για την ενίσχυση του έργου του Ειδικού Κέντρου Αποκατάστασης & Μέριμνας Ατόμων με Ειδικές Ανάγκες (Ε.Κ.Α.ΜΕ. / Α.μ.Ε.Α. Αιγίου). Πληροφορίες στο τηλ: 26910 28210, e mail: [dhkepaigialeias@gmail.com](mailto:dhkepaigialeias@gmail.com).

## ΧΟΡΗΓΟΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ



# ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

## ΟΙ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΤΕΡΕΣ ΕΦΕΥΡΕΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ



Το υδραυλικό αυτόματο των φεγγομένων ορνέων και της επιστροφής γλαυκός (ο πρώτος αυτοματισμός επαναλαμβανόμενου θεάματος με παραγωγή κίνησης και ήχου της ιστορίας)

The "hydraulis" (organ) of Ktesibios (the first keyboard musical instrument in history)

Η υδραυλις του Κτησίβιου (το πρώτο πληκτροφόρο μουσικό όργανο της ιστορίας)



The hydraulic automaton of the chirping birds and the owl's return (an exceptional automatism of repetitive spectacle with motion and sound production)



Η αιολόσφαιρα του Ήρωνος (η πρώτη ατμομηχανή της ιστορίας)

The "aeolosphere" of Heron (the first steam machine in history)

The Antikythera calculating mechanism (the ...laptop of the ancient Greeks)



Ο μηχανισμός των Αντικυθήρων (ένα ...laptop από την αρχαιότητα)

## ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΩΝ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΚΙΝΗΤΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ

- **Το σταθερό αυτόματο θέατρο του Ήρωνος** (ο «κινηματογράφος» των Ελλήνων)
- **Η αιολόσφαιρα του Ήρωνος** (η πρώτη ατμομηχανή της ανθρωπότητας)
- **Ο υπολογιστικός μηχανισμός των Αντικυθήρων** (ένα «laptop» από την αρχαιότητα)
- **Το υδραυλικό ωρολόγιο του Αρχιμήδη** (το πρώτο υδραυλικό ωρολόγιο με κτύπους της ιστορίας)
- **Η αυτόματη υπηρέτρια του Φίλωνος** (το πρώτο λειτουργικό ρομπότ της ιστορίας)
- **Το κινητό αυτόματο θέατρο του Ήρωνος** (το αυτοκινούμενο κουκλοθέατρο των Ελλήνων)
- **Το υδραυλικό ωρολόγιο του Κτησίβιου** (ένα θαύμα του αυτοματισμού)
- **Το ξυπνητήρι του Πλάτωνος** (η πρώτη συσκευή αφύπνισης παγκοσμίως)
- **Ο ηχητικός συναγερμός του Ήρωνος** (ο πρώτος αυτοματισμός προειδοποίησης της ιστορίας)
- **Το ατμοτηλεβόλο του Αρχιμήδη** (το πρώτο κανόνι της ιστορίας)
- **Η πυροσβεστική αντλία του Ήρωνος** (η πρώτη εμβολοφόρα καταθλιπτική αντλία της ανθρωπότητας)
- **Η ύδραυλις του Κτησίβιου** (το πρώτο ηλεκτροφόρο μουσικό όργανο της ιστορίας)
- **Το οδόμετρον του Αρχιμήδη** (το πρώτο...ταξίμετρο της ιστορίας)
- **Η τρίκωλος ανυψωτική μηχανή** (ο πρώτος γερανός κατακόρυφης ανύψωσης της ανθρωπότητας)
- **Ο υδραυλικός κοχλίας του Αρχιμήδη**
- **Η ύσπληξ** (ο πρώτος αθλητικός μηχανισμός της ιστορίας)
- **Η διόπτρα του Ήρωνος** (ένας θεοδόλιχος και ένας χωροβάτης από το...παρελθόν)
- **Ο υδραυλικός τηλεγράφος του Αινεία** (η πρώτη συσκευή τηλεπικοινωνίας παγκοσμίως)
- **Το υδραυλικό αυτόματο των φθεγγομένων ορνέων και της επιστραφείσης γλαυκός** (ο πρώτος αυτοματισμός επαναλαμβανόμενου θεάματος με παραγωγή κίνησης και ήχου)
- **Ο γαστραφέτης** (ο πρώτος καταπέλτης)
- **Το αυτόματο άνοιγμα θυρών ναού μετά από θυσία στο βωμό του** (ο πρώτος κτηριακός αυτοματισμός της ιστορίας)
- **Ο τετράντας του Ιπάρχου** (ο πρώτος εντοπιστής γεωγραφικού πλάτους καθημερινής χρήσης παγκοσμίως)
- **Ο αστρολάβος του Πτολεμαίου** (το G.P.S. των αρχαίων Ελλήνων)
- **Η ευφύης οινοχόη του Φίλωνος** (η πρώτη «έξυπνη» συσκευή οικιακής χρήσης στην ιστορία)
- **Η κούπα του Πυθαγόρα** (η πρώτη εφαρμογή του αξονικού σιφωνίου παγκοσμίως)
- **Η ιπτάμενη περιστερά του Αρχύτα** (η πρώτη αυτόνομη πτητική μηχανή της ανθρωπότητας)
- **Το αυτόματο σπονδείο με κερματοδέκτη** (ο πρώτος αυτόματος πωλητής της ιστορίας)
- **Η μηχανή κοπής θηλυκών σπειρωμάτων του Ήρωνος** (ο πρώτος σπειροτόμος της ιστορίας)
- **Ο παντογράφος του Ήρωνος** (η πρώτη συσκευή αντιγραφής, μεγέθυνσης και σμίκρυνσης παγκοσμίως)
- **Ο «ελληνικός» νερόμυλος του Στράβωνος** (η πρώτη αξιοποίηση της υδραυλικής ενέργειας παγκοσμίως)
- **Η ανεμοκίνητη ύδραυλις** (η πρώτη αξιοποίηση της αιολικής ενέργειας παγκοσμίως)
- **Η μαγική κρήνη του Ήρωνος** (μια «αιεκίνητη» συσκευή που παραβιάζει τους νόμους της υδροστατικής)
- **Το μονόχορδο του Πυθαγόρα** (το πρώτο επιστημονικό μουσικό όργανο παγκοσμίως)
- **Η πόλις** (ο πρόγονος του σκακιού)
- **Η πεσσειά της τηλίας** (το τάβλι των αρχαίων Ελλήνων)
- **Το οστομάχιον του Αρχιμήδη** (το πρώτο παζλ της ιστορίας)
- **Η κρυπτεία σκυτάλη**
- **Ο κρυπτογραφικός δίσκος του Αινεία**
- **Τα δίπτυχα κερωμένα πινακίδια κλπ.**