

7<sup>ο</sup> ΔΕΘΝΕΣ  
ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

ΚΑΛΑΜΑΤΑ \ KALAMATA  
18 06 - 04 07

ΓΥΘΕΙΟ \ GYTHEIO  
20 06 - 23 06

ΔΕΡΒΕΝΙ \ DERVENI  
06 07 - 07 07

ΠΑΤΡΑ \ PATRAS  
18 06 + 05 07 - 28 07

ΑΚΡΑΤΑ \ AKRATA  
02 07 - 04 07

ΣΠΑΡΤΗ \ SPARTA  
25 06 - 27 06

ΣΠΑΡΤΗ \ SPARTA  
16 07 - 25 07

ΛΕΒΙΔΙ \ LEVIDI  
16 07 - 20 07

ΔΗΜΗΤΣΑΝΑ \  
DIMITSANA  
10 07 - 12 07

ΑΜΑΛΙΑΔΑ \ AMALIADA  
25 06 - 28 06

ΞΥΛΟΚΑΣΤΡΟ \  
XYLOKASTRO  
21 07 - 23 07

ΣΤΥΜΦΑΛΙΑ \  
STYMPHALIA  
10 07 - 12 07

ΠΙΟΠ



ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ

Κέντρο Δημιουργικού Ντοκιμαντέρ Καλαμάτας

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ



ΤΟ 7<sup>ο</sup> ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΕΙΤΑΙ  
ΜΕ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΝΙΣΧΥΣΗ:



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού



ΕΚΟΜΕ



ΕΛΛΗΝΙΚΟ  
ΚΕΝΤΡΟ  
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



7<sup>ο</sup> ΔΕΘΝΕΣ  
ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ  
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

02 07 - 04 07

ΑΚΡΑΤΑ



ΣΥΝΟΠΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΒΟΛΩΝ

2ο Δημοτικό  
Σχολείο Ακράτας  
Κράθιο, Ακράτα

2nd Primary School  
of Akrata  
Krathio, Akrata

ΩΡΑ ΕΝΑΡΞΗΣ: 21:00 \ ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Τηλ. επικοινωνίας: +306945017630 & +302696034133

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



f peloponnisosdocfestival

@ peldocfest

peloponnisosdocfestival.com

# 7<sup>ο</sup> ΔΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΤΟΚ ΜΑΝΤΕΡ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

## ΑΚΡΑΤΑ \ AKRATA

02 - 04 / 07

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΒΟΛΩΝ

02/07 ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ \ FRIDAY

21:00 **The New Abolitionists** \\  
Οι νέοι πολέμιοι της δουλείας

23:00 **Eating An Elephant** \\  
Τρώγοντας έναν ελέφαντα

03/07 ΣΑΒΒΑΤΟ \ SATURDAY

21:00 **Unblock Cuba** \\  
Ξεμπλοκάρτε την Κούβα

23:00 **The Death of Antonio Sanchez Lomas** \\  
Ο θάνατος του Αντόνιο Σάντσεζ Λόμας

04/07 ΚΥΡΙΑΚΗ \ SUNDAY

21:00 **On the Front Line** \\  
Στην πρώτη γραμμή

23:00 **Fixed Shot - 100 Recordings around Dignity Square** \\  
Σταθερό πλάνο-100 λήψεις στην Πλατεία Αξιοπρέπειας

03 ΙΟΥΛΙΟΥ \ JULY



### Unblock Cuba

21:00 Ξεμπλοκάρτε την Κούβα



Sergio Gregori Marugán \ 86'

Ένα πιστό πορτρέτο της πρόσφατης ιστορίας της Κούβας και της προσπάθειας της Αμερικανικής κυβέρνησης να ασκήσει επιρροή στην περιοχή της Καραϊβικής. \ A faithful portrait of Cuba's recent history and of the efforts of the American administration to gain influence in the Caribbean politics.



### The Death of Antonio Sanchez Lomas

23:00 Ο θάνατος του Αντόνιο Σάντσεζ Λόμας



Ramon Gieling, Salvador Gieling \ 87'

Σε ένα χωριό της Νότιας Ισπανίας ένα φρικτό γεγονός συνέβη την εποχή της δικτατορίας του Φράνκο. Το επεισόδιο αυτό παραμένει ένα θέμα ταμπού και κανείς δεν μιλάει γι'αυτό. \ In a southern Spanish village, a horrific event occurred during the Franco era. This event remains a taboo subject no one talks about.



### On the Front Line

21:00 Στην πρώτη γραμμή



Matteo Balsamo, Francesco Del Grosso \ 85'

Η πρώτη γραμμή, όπως απεικονίζεται μέσα από τον φακό δεκαεσσάρων φωτορεπόρτερ, οι οποίοι μέσα από τις λήψεις τους δείχνουν την φρίκη, τον σπαραγμό και τις ανεξίτηλες πληγές του πολέμου. \ The front line told through the lens of fourteen photojournalists, who with their shots showed the horrors, the suffering and the indelible scars of war.



### Fixed Shot - 100 Recordings around Dignity Square

23:00 Σταθερό πλάνο- 100 λήψεις στην Πλατεία Αξιοπρέπειας



Cristián Pérez Reyes \ 66'

Στις 18 Οκτωβρίου 2019, η Χιλή έζησε την πιο σημαντική της κοινωνική εξέγερση στα χρόνια της μεταπολίτευσής της. Η Πλατεία Ιταλίας μετονομάστηκε από τους διαδηλωτές σε «Πλατεία Αξιοπρέπειας». \ On October 18, 2019, Chile lived the most important social up-rising since its return to democracy. "Italy Square" was re-baptized by the protesters as "Dignity Square".

02 ΙΟΥΛΙΟΥ \ JULY



### The New Abolitionists

21:00 Οι νέοι πολέμιοι της δουλείας



Christina Zorich \ 98'

Η σκηνοθέτις ακολουθεί τους ρεφορμιστές κατά μήκος της Νοτιοανατολικής Ασίας, οι οποίοι έχουν αφιερώσει την ζωή τους στην διάσωση και δίωξη όσων εμπλέκονται με την εμπορία ανθρώπων με σκοπό την σεξουαλική εκμετάλλευση. \ The filmmaker follows abolitionists throughout Southeast Asia that have dedicated their lives to rescuing and prosecuting those involved in human sex trafficking.



### Eating An Elephant

23:00 Τρώγοντας έναν ελέφαντα



Julia Saponova \ 64'

Για να παίξουν στο Μέγαρο των Εθνών του ΟΗΕ στη Γενεύη, μία ομάδα πρωτοεμφανιζόμενων ηθοποιών με Σύνδρομο Down πρέπει να πειστούν για να ξεπεράσουν τους φόβους και τους περιορισμούς τους και να δουλέψουν ως ομάδα. \ To perform in the Palace of Nations of the United Nations in Geneva, a group of first-time actors with the Down syndrome must push their limits beyond their fears and limitations in order to work as a team.



Διεκδικώντας την Ελευθερία \ Claiming Freedom



Αφιέρωμα στην Ισότητα \ Gender Equality



Α' Πανελλήνια προβολή \ Greek Premiere